



ZIP design Meneghella Paolelli Associati

**ZIP PERMETTE DI GIOCARE CON LE FUGHE IN UNA MANIERA NUOVA E ANTICONVENZIONALE.
ZIP ALLOWS YOU TO PLAY WITH JOINTS IN A NEW AND UNCONVENTIONAL WAY.**

ZIP

“Zip trasforma la ceramica in un sistema visivo dinamico, perennemente in bilico tra ritmicità e asimmetria.”

“Zip transforms ceramics into a dynamic visual system, perpetually hovering between rhythm and asymmetry.”

Dalla collaborazione tra Ceramica Bardelli e Meneghello Paoletti Associati nasce Zip, una nuova collezione di piastrelle che interpreta in maniera audace il rivestimento ceramico d'Autore. Zip trasforma la ceramica in un sistema visivo dinamico, perennemente in bilico tra ritmicità e asimmetria. Le piastrelle, in gres porcellanato rettificato con formato 60x60 cm e 60x120 cm, sono disponibili nella versione base o con bordi sagomati. Entrambe le versioni si presentano in tre colori: bianco avorio, nero antracite e terracotta. L'estrema eleganza dei colori, la semplicità del suo design, la finitura opaca e la texture di superficie uniforme, rendono queste ceramiche tele neutre, capaci di esaltare il ruolo decorativo della fuga, componente essenziale del design della collezione. Grazie ai suoi bordi sagomati, Zip espande l'impianto decorativo inglobando la fuga, facendola diventare elemento creativo, oltre che di congiunzione tra piastrelle. La fuga, colorata e sagomata, diviene segno grafico tracciato su ceramica, creando così una superficie continua. Rivestimento e fuga diventano interpolari, in un gioco ritmico in equilibrio tra opposti: pieni e vuoti, concavi e convessi, colore e neutralità. Zip è cerniera, a tutti gli effetti. Zip è ideale sia per la posa a pavimento che per il rivestimento. La palette cromatica della collezione - dai toni neutri e composti - è

Zip is born from the collaboration between Ceramica Bardelli and Meneghello Paoletti Associati, a new tile collection that boldly interprets the Author's ceramic tiles covering. Zip transforms ceramics into a dynamic visual system, perpetually hovering between rhythm and asymmetry. Tiles, made of rectified glazed porcelain, size 60x60 cm and 60x120 cm, are available in the basic format or with shaped edges. Both versions come in three colors: ivory white, anthracite black and terracotta. The extreme elegance of the colors, the simplicity of its design, the matt finish as well as the uniform surface texture make these ceramics neutral, capable of enhancing the decorative role of the grout, an essential component of the design of the collection. Thanks to its shaped edges, Zip expands the decorative system by incorporating the joint, making it become a creative element, as well as joining tiles. The grout, colored and shaped, becomes a graphic sign drawn on ceramic, thus creating a continuous surface. Covering and grout become interpolate, in a rhythmic game balanced between opposites: full and empty, concave and convex, color and neutrality. Zip is zipper, in all respects. Zip is ideal for both floor and wall covering. The color palette of the collection - from neutral to compound tones - has been designed to highlight the contrast effect with colored joints.

stata studiata per mettere ancora più in risalto l'effetto contrasto con le fughe colorate. Inoltre, la perfetta modularità tra le piastrelle rettificate e le piastrelle con bordi sagomati, facilita la posa e la creazione di schemi compositivi personali e creativi, ideali sia in ambienti residenziali che extra residenziali. I segni grafici di Zip diventano un'impronta di stile, icona di un nuovo modo di intendere la ceramica.

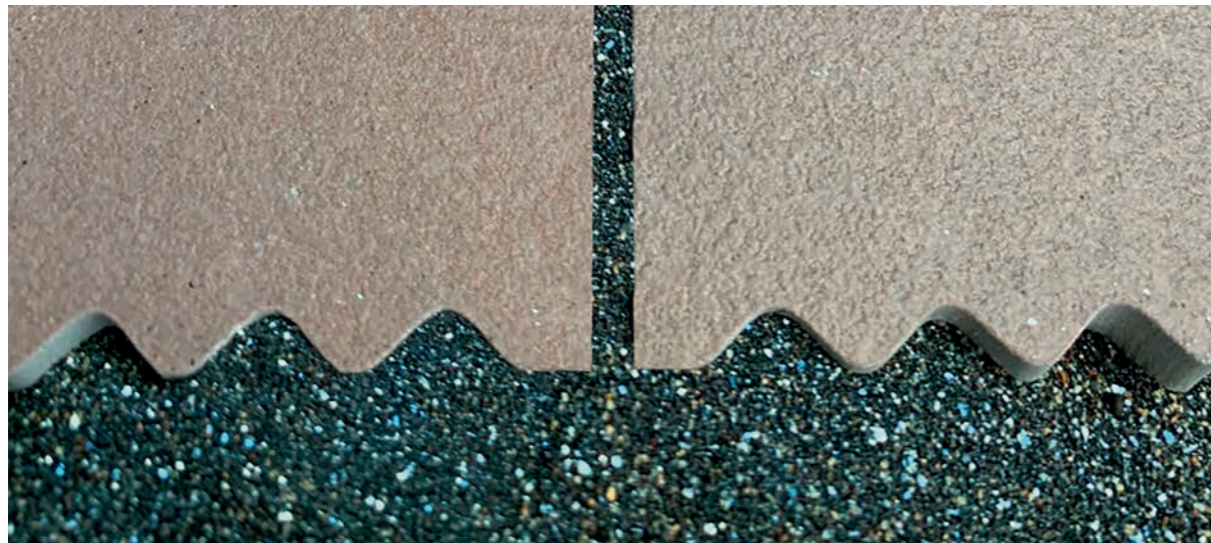
Zip nasce dalle menti creative di Meneghello Paoletti Associati, firma italiana con sede a Milano, fondata dai designer Sandro Meneghello e Marco Paoletti. Classe 1979, laurea con lode al Politecnico di Milano. Rientrano in Italia dopo diverse esperienze internazionali: dalla Central Saint Martins College di Londra e la Norwegian University of Science & Technology di Trondheim, alla Köln Kisd University e EDF R&B a Parigi. Le loro creazioni sono state premiate da numerosi award e riconoscimenti, frutto di una contaminazione tra pensiero laterale, problem solving, e strategie di prodotto studiate su misura.

Ceramica Bardelli produce ceramiche d'Autore da oltre cinquant'anni. Collabora con nomi importanti del mondo del design: da Gio Ponti a Studiopepe, da Marcel Wanders a DimoreStudio. Le piastrelle di Ceramica Bardelli, dipinte a mano tramite diverse tecniche artigianali quali il disegno a mano libera, lo stencil, la decalcomania o lo spolvero, sono sinonimo di made in Italy e attenzione ai dettagli. Il risultato finale è un prodotto d'altissima qualità e originalità, che coniuga raffinate tecniche decorative con moderni processi industriali.

Moreover, the perfect modularity between the rectified tiles and the tiles with shaped edges, facilitates the laying as well as the creation of personal and creative compositional schemes, ideal both in residential and extra-residential settings. The graphic signs of Zip become a style imprint, icon of a new way of understanding ceramics.

Zip comes from the creative minds of Meneghello Paoletti Associati, Italian company based in Milan, founded by the designers Sandro Meneghello and Marco Paoletti. Born in 1979, graduated with honors from the Politecnico di Milano. They come back to Italy after several international experiences: from Central Saint Martins College in London and the Norwegian University of Science & Technology in Trondheim, to the Köln Kisd University and EDF R&B in Paris. Their creations have been awarded with numerous rewards and acknowledgments, the result of a contamination between lateral thinking, problem solving, and tailor-made product strategies.

Ceramica Bardelli has been producing premium-quality designed ceramic tiles for over fifty years, collaborating with many leading names within the design world: from Gio Ponti and Marcel Wanders to Studiopepe and Dimorestudio. Ceramica Bardelli tiles, hand painted using various different artisan techniques such as freehand drawing, stenciling, decalcomania and pouncing, are synonymous with Made in Italy design and attention to details. The final result is an extremely high-quality and original product that combines elegant decorative techniques with modern industrial processes.



Collezione di piastrelle in gres porcellanato rettificato, adatta per un utilizzo a pavimento e rivestimento. Le piastrelle, nel formato 60x60 e 60x120 cm, sono disponibili nella versione base o con bordi sagomati. Entrambe si presentano in tre colori: bianco avorio, nero antracite e terracotta. Finitura opaca e texture uniforme, spessore 10 mm. Per garantire la modularità tra fondi e decori e l'effetto estetico intrinseco alla collezione, è necessario l'utilizzo di distanziatori da 2 mm procedendo ad una doppia operazione di stuccatura. Per ottenere un risultato finale a regola d'arte delle fughe colorate, si consiglia l'utilizzo di materiali fugganti di prima qualità, attenendosi alle istruzioni di posa indicate dai produttori.

Collection of rectified glazed porcelain tiles, suitable for both floor and wall covering. Tiles are available with both plain and shaped edges, in the format 60x60cm and 60x120cm. Both versions present three different colors: ivory white, anthracite black and terracotta. Matt finish and uniform texture, 10mm thickness. In order to guarantee the modularity between the base and the shaped tiles as well as the intrinsic aesthetic effect of the collection, it is necessary to use 2mm spacers, proceeding with a double grouting operation. To obtain a perfect final result with the colored joints, we recommend the use of top quality grouting materials, following the laying instructions indicated by the manufacturers.





ZIP 2A - PEI III / R10 / DCOF



ZIP 2A - PEI III / R10 / DCOF



ZIP 2B - PEI III / R10 / DCOF

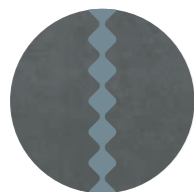


ZIP 2B - PEI III / R10 / DCOF

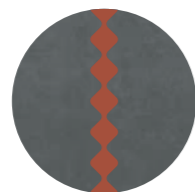


ZIP 2C - PEI III / R10 / DCOF

GIUNTI / JOINT SUGGESTION



Kerakoll 14



Mapei 145



Mapei 141



Mapei 132



Mapei 134



FORMATI / SIZES
cm 60x60 (24"x24") - cm 60x120 (24"x48")
Spessore / Thickness: 10 mm

BAGNO / BATHROOM, rivestimento / covering Zip 2A-2B-1A-1B (cm. 60x60 - 24"x24"), Fuga/Joint Kerakoll 42



CUCINA / KITCHEN, rivestimento / covering Zip 2A-2B-2C (cm. 60x120 - 24"x48"), pavimento / flooring Zip 2A (cm. 60x60 - 24"x24").
Fuga/Joint Mapei 141



BAGNO / BATHROOM, rivestimento / covering Zip 2B (cm. 60x120 - 24"x48"), pavimento / flooring Zip 1A-1B (cm. 60x60 - 24"x24").
Fuga/Joint Mapei 145

Panier/Arbi - Project by Meneghello Paoletti Associati © Arbi

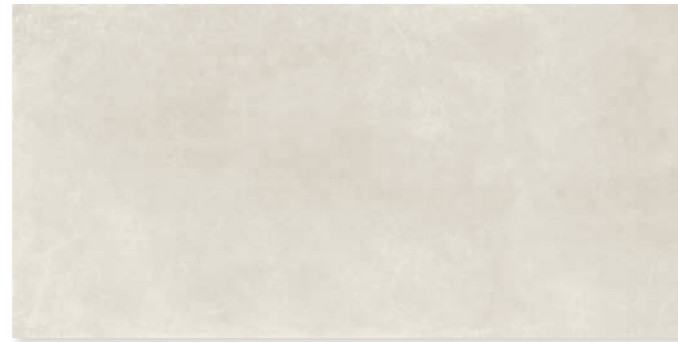


CONTRACT, rivestimento / covering Zip 1B (cm. 60x60 - 24"x24"), pavimento / flooring Zip 1B (cm. 60x60 - 24"x24").
Fuga/Joint Mapei 171

© Photofyer



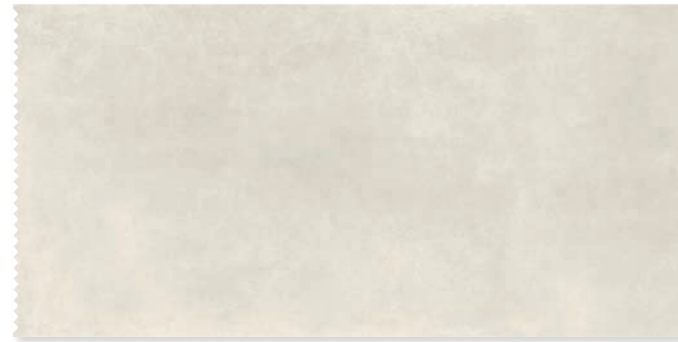
ZIP 1A - PEI V / R10 / DCOF



ZIP 1A - PEI V / R10 / DCOF



ZIP 1B - PEI V / R10 / DCOF

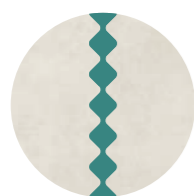


ZIP 1B - PEI V / R10 / DCOF

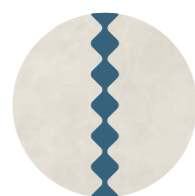


ZIP 1C - PEI V / R10 / DCOF

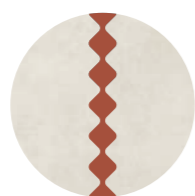
GIUNTI / JOINT SUGGESTION



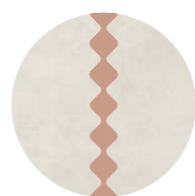
Mapei 171



Kerakoll 15



Mapei 145



Mapei 141



Mapei 144



LIVING, rivestimento / covering Zip 1C (cm. 60x120 - 24"x48"). Fuga/Joint Mapei 172

FORMATI / SIZES
cm 60x60 (24"x24") - cm 60x120 (24"x48")
Spessore / Thickness: 10 mm





ZIP 3A - PEI IV / R10 / DCOF



ZIP 3A - PEI IV / R10 / DCOF



ZIP 3B - PEI IV / R10 / DCOF

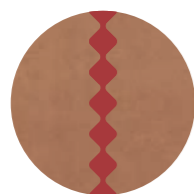


ZIP 3B - PEI IV / R10 / DCOF

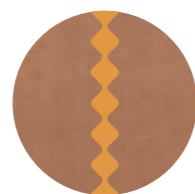


ZIP 3C - PEI IV / R10 / DCOF

GIUNTI / JOINT SUGGESTION



Kerakoll 42



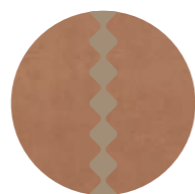
Kerakoll 27



Mapei 141



Mapei 132



Mapei 134



FORMATI / SIZES
cm 60x60 (24"x24") - cm 60x120 (24"x48")
Spessore / Thickness: 10 mm

LIVING, pavimento / flooring Zip 3B (cm. 60x60 - 24"x24"). Fuga/Joint Mapei 132



Ceramica**Bardelli**

www.ceramicabardelli.com
[@ceramicabardelli](https://www.instagram.com/ceramicabardelli)

Milano Italia